

CONSUNTIVO DELL'ATTIVITÀ DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE ESCARTON NELL'ANNO 2019

Definiremmo l'anno appena trascorso un anno dedicato alla riflessione e sviluppo dei progetti in essere e nel concretizzare le iniziative di tutela e conservazione di opere storiche avviate e autorizzate con la necessaria copertura economica.

Nell'ambito del progetto "Artisti in Cammino" abbiamo avviato le procedure per il restauro di due croci Rogazionali in Pietra nel Comune di Stroppo attualmente in fase di finanziamento attraverso una raccolta fondi e confidiamo di effettuare gli interventi di restauro con termine ultimo entro fine giugno 2020 in occasione della festa di San Pietro.

In costante evoluzione il Progetto "Impronte dal Passato" riguardante la ricerca scientifica, tutela e conservazione delle impronte di rettili Triassici scoperte sull'Altipiano della Gardetta in Val Maira e che finanziamo da tre anni la ricerca scientifica, con dei risultati entusiasmanti, ma si rendono improrogabili degli adempimenti burocratici per avviare una serie di azioni che andranno concordate tra Università, Ricercatori, Associazioni, Enti del Territorio e Sovrintendenza. Qui di seguito andiamo a ripercorrere mese per mese le attività svolte e gli sviluppi riscontrati su progetti da noi sostenuti.

Gennaio:

- In Macra (CN) nell'incantevole cornice di Borgata Camoglieres nell'ambito di Val Maira in Musica Natale, viene proposto l'ormai tradizionale appuntamento di " Presepio in Musica " con i gruppo dei Bataclan - pichota banda de pivas.
- In Torino prendono avvio dei nuovi appuntamenti dedicati all'apprendimento delle danze Occitane e Irlandesi.

Febbraio:

- A Torino proponiamo un ciclo di incontri dedicati all'apprendimento della Tarantella Calabrese.
- In Venaria Reale viene proposto uno Stage di Danze Tradizionali Internazionali e un Ballo Folk.

Marzo:

- Prende avvio in Torino una nuova serie di appuntamenti dedicati alla Tarantella Cilentana.
- Presso una struttura in Venaria Reale (TO) viene proposto un Ceili (festa a ballo Irlandese)
- Nell'ambito del Festival della Montagna che si tiene in Cuneo vengono presentate le ultime scoperte della campagna scientifica di ottobre 2018 e sostenuta dall'Associazione Culturale Escarton con il progetto "Impronte dal Passato" sulle impronte dei rettili triassici dell'Altopiano della Gardetta, seguite dallo straordinario documentario sull'Alta Valle Maira curato dalla Fondazione Acceglio.

Aprile:

- Nuove proposte in avvio a Torino dedicate alle danze del Sud Italia con il Balletto Siciliano e un nuovo corso di danze Occitane e Francesi.
- “Impronte dal Passato”; Un ulteriore passo per la tutela e valorizzazione del sito Icnologico dell'Altipiano della Gardetta in Val Maira, presso il Dipartimento Scienze della Terra dell'Università di Torino si organizza un incontro con gli studenti interessati a partecipare al Summer Camp School della Gardetta, che si tiene nel mese di settembre. Buona la partecipazione, con tanti professori dell'Università e ospite d'onore uno specialista della Società Geologica Italiana, che ha presentato le ultime novità sulle scoperte scientifiche delle impronte di rettili triassici alla Gardetta (campagne 2017-2018).
- Si tiene presso la competente Soprintendenza in Torino un incontro con Associazione, Professori Universitari, Ricercatori e funzionario ministeriale per fare il punto sulle attività presso il Sito Paleontologico della Gardetta.
- Si avvia una raccolta fondi per sostenere le spese per la prossima spedizione Scientifica sulle impronte dei Rettili Triassici della Gardetta..

Maggio:

- In Venaria Reale si propone un Ballo Folk con La Magna Canta e un Ceili (balli Irlandesi) con due Stage di danze Bretoni e D'Oc.
- In Val Maira si definiscono gli ultimi dettagli su i due appuntamenti culturali a cui collaboriamo e in alcuni eventi gestiamo, che animeranno l'estate Valmairese, il Festival Cozie con conferenze e presentazioni librerie e Note D'Arpa in Val Maira che in questa edizione presenterà otto eventi.
- “Impronte dal Passato” Università di Firenze; Le impronte triassiche della Val Maira vengono presentate al convegno "La Conservazione dei Beni Paleontologici, stato dell'arte e aspetti da valorizzare".

Giugno:

- “Impronte dal Passato”; Si tengono incontri per definire gli aspetti organizzativi e di sicurezza del Summer Camp School della Gardetta.
- Si avvia una raccolta fondi per sostenere il “Progetto Artisti in Cammino” che si pone come prossimo obiettivo il restauro conservativo di due croci in pietra presenti nel Comune di Stroppo.

Luglio:

- In Acceglio capoluogo si tengono due appuntamenti di Note D'Arpa in Val Maira presso attività ricettive con ospiti il Duo Hexperios e Euron Ensemble.

Agosto:

- Nuovi appuntamenti musicali per Note D'Arpa in Val Maira presso spazi pubblici nel Comune di Acceglio , in Borg. Chiappera con il duo Katia Zunino/Martina Amadesi e presso l'incantevole sito naturalistico delle Sorgenti del fiume Maira con Enrico Euron.

Settembre:

- In Canosio (CN) presso l'Altipiano della Gardetta si tiene il Summer Camp School. Nonostante le impetose condizioni meteo che hanno alternato momenti di sole, pioggia e

neve i risultati sono stati entusiasmanti con la scoperta di nuove impronte, che hanno visto grazie agli amici che da sempre ci aiutano a sostenere le spese col crowfounding (quest'anno è stato allestito un vero cantiere di lavoro, con tutto ciò che comporta), all'Università di Torino che ha condotto la spedizione con i professori Massimo Delfino ed Edoardo Martinetto insieme ai loro studenti e due dottorandi, al paleontologo della Società Geologica Italiana e del Muse di Trento Fabio Petti che ha portato un gruppo di ricercatori che lavorano ai principali siti di dinosauri italiani (Rovereto, Altamura), al sindaco di Canosio Dott. Domenico Vallero che ha organizzato una serie di incontri coi professori per meglio capire l'importanza dei ritrovamenti, al proprietario che ci ha autorizzato ad accedere ai terreni e ha condiviso con interesse alcuni momenti dei lavori, alla Soprintendenza per il coordinamento delle ricerche, al Rifugio Gardetta e all'accompagnatore naturalistico e geologo Enrico Collo per il supporto logistico.

- Ultimo appuntamento musicale per Note D'Arpa in Val Maira presso una struttura ricettiva in Acceglio in Borg. Frere ospitando l'animazione dei Paia Virà.
- In Venaria Reale si propone uno Workshop e un Ceili di danze Irlandesi.
- Mentre in Torino dopo la pausa estiva ha avvio un primo appuntamento di approfondimento del ballo del Sud Italia Pizzica Pizzica.

Ottobre:

- Hanno avvio in Torino i corsi dedicati ai balli Occitani, Irlandesi e del Sud Italia e a un approfondimento del ballo della Tarantella del Marchesato.

Novembre:

- In Val Maira presso gli antichi forni di Borgata Camoglieres nel Comune di Macra (CN) iniziamo i lavori di allestimento del Presepio.

Dicembre:

- In Venaria Reale (TO) si propongono animazioni a ballo folk.
- In Val Maira rinnoviamo la tradizione con un nuovo allestimento del Presepio partecipando a "Presepi in Val Maira" e "I Presepi dell'Ecomuseo".
- In San Michele di Prazzo (CN) in collaborazione con le maestranze locali nell'ambito di Val Maira in Musica Natale si propone un concerto con i Cori La Reis, L'Escabot e i 5 Aux Moulins (CH)

Associazione Culturale Escarton